

**ESTRATTO VERBALE n. 272**

Il giorno 30 maggio 2024, alle ore 16,00, a seguito di convocazione del 24 maggio 2024 (prot.n. 382/1.1.2) del si è riunito presso il Teatro Municipale R. Valli e in modalità telematica tramite, piattaforma digitale (Zoom), come previsto dallo Statuto, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione I Teatri per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

--- omissis ---

6. Affidamenti: determinazioni;

--- omissis ---

È presente, il presidente Luca Vecchi che assume, a norma di Statuto, la presidenza della riunione odierna, preannunciando tuttavia, che causa impegni inderogabili precedentemente assunti, probabilmente non potrà rimanere sino al termine della seduta.

--- omissis ---

Il presidente, constatata la presenza della maggioranza dei membri del Consiglio di Amministrazione e verificato che ogni consigliere presente presso il Teatro R. Valli o in modalità telematica alla seduta odierna può ascoltare ed intervenire, dichiara valida e aperta la seduta.

Il Consiglio di Amministrazione all'unanimità nulla oppone.

--- omissis ---

**6.**

6.1

Su invito del vice presidente prende la parola il Direttore Generale, Dott. Paolo Cantù, il quale espone il fabbisogno imminente per la Fondazione di procedere con l'affidamento del servizio di biglietteria elettronica e annessi servizi di gestione e di prevendita per numero 36 mesi dalla data di stipula del contratto.

A tal proposito il direttore indica che l'importo stimato a base di gara, è pari ad € 60.000,00 (euro sessantamila/00) calcolato per l'intero periodo di affidamento. Stante la tipologia di affidamento non sono previsti oneri di sicurezza.

Il CCNL applicato è commercio terziario, distribuzione e servizi mentre relativamente ai CAM, si rappresenta che essendo un servizio di biglietteria elettronica la loro applicazione è sporadica e comunque limitata a specifici contesti (ad esempio quando la quantità di stampati non è esigua).

Prosegue ricordando che in ragione dell'importo del presente affidamento (inferiore a 140.000,00 euro), non vi è l'obbligo del preventivo inserimento nel programma triennale di acquisti di beni e servizi di cui all'art. 37 del D.Lgs. n. 36/2023 e che è stata accertata l'assenza di un interesse transfrontaliero certo di cui all'art. 48, comma 2 del D. Lgs. n. 36/2023 (in seguito: Codice) in relazione, in particolare, al modesto valore dell'affidamento ed all'area di esecuzione della prestazione. Ai sensi dell'art. 58 del D. Lgs. n. 36/2023, l'appalto - peraltro già accessibile in considerazione dell'esiguità del valore alle micro, piccole e medie imprese - non è suddivisibile in lotti aggiudicabili separatamente in quanto la prestazione di che trattasi è da considerarsi come unitaria e non frazionabile.

Il direttore indica pertanto la necessità di attivare, stante l'importo, un affidamento diretto ex art. 50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. 36/2023 con affidamento diretto tramite del sistema informatico per le procedure di acquisto (di seguito Piattaforma) accessibile all'indirizzo <https://www.acquistinretepa.it> e conforme alle prescrizioni

del D.Lgs 36/2023, in favore del soggetto VIVATICKET S.p.A. con sede legale in Bologna, via A. Canova 16/20 C.F. e P.I. 02011381205 che ha la gestione del software T-lite utilizzato dalla biglietteria della Fondazione, quale soggetto unico fornitore dell'attività di biglietteria per il tramite di tale software che, se cambiato, imporrebbe l'azzeramento e ripristino con differente sistema e paralisi dell'attività della biglietteria.

Prende la parola il vice presidente il quale indica la necessità di procedere alla nomina del Responsabile Unico di Progetto ex art. 15 del D.Lgs. 36/2023 e propone, visto il ricorrere dei presupposti dettati dalla norma, il Dott. Paolo Cantù, Direttore Generale della Fondazione I Teatri, proponendo di delegare e conferire mandato al Direttore Generale di procedere per il tramite degli uffici de I Teatri competenti all'espletamento della procedura comparativa di affidamento diretto ex art. 50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. 36/2023, non sussistendo casi di conflitto d'interessi.

Il vice presidente ascoltata l'illustrazione del direttore generale anche in relazione all'esigenza di dare pronta esecuzione alla fornitura, propone al Consiglio di Amministrazione, ravvisata l'insussistenza di conflitti di interesse ai sensi dell'art. 16 del Codice e dell'art. 6 bis della L. n. 241/1990, con voto unanime

#### DELIBERA

- a) di nominare il direttore generale, Paolo Cantù, Responsabile Unico del Progetto ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs 36/2023 per l'intervento di cui trattasi e di attribuirgli le funzioni indicate dalla normativa;
- b) di approvare la procedura per l'affidamento, ex art. 50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. 36/2023, del servizio di biglietteria elettronica e annessi servizi di gestione, tramite l'utilizzo del sistema Tlite e circuito di prevendita Vivaticket, ed inoltre gestione giftcard, personalizzazione comunicazioni verso l'utente, invio biglietti in formato digitale, reportistica avanzata, stampe e riepiloghi per SIAE e amministrazione, invio biglietti in formato digitale e altro (prot.n. 404/15.1.1 del 30/05/2024).
- c) di procedere con affidamento mediante piattaforma AcquistiinretePA MEPA selezionando quale Rdo diretta;
- d) di dare dunque mandato al direttore generale di provvedere agli adempimenti di relativi all'indizione di cui sopra e adempimenti conseguenti e correlati sino all'individuazione della graduatoria;
- e) di dare atto che la spesa è finanziata con fondi di bilancio sulle annualità 2024, 2025, 2026 e 2027;
- f) di dare atto che l'acquisto è soggetto agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari ed agli obblighi di pubblicazione di cui alla normativa vigente.

Alle ore 18,15 nulla più essendovi da deliberare, nessuno chiedendo la parola, la seduta è tolta.

Il Presidente

Luca Vecchi

Il Vice Presidente

Corrado Baldini

Il segretario verbalizzante

Paola Azzimondi

Estratto dal libro dei verbali del Consiglio di Amministrazione per uso amministrativo, composto da 2 pagine.

Il segretario verbalizzante

Paola Azzimondi