

**DETERMINA DEL DIRETTORE GENERALE PROT. N. 24/10.11.1 DEL 12/01/2024**

**OGGETTO: DETERMINA A CONTRARRE PER L’AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI MANUTENZIONE MULTIMEDIA MONITORING SINO AL 31 DICEMBRE 2025**

IL DIRETTORE GENERALE

Assistito da Francesca Severini dell’Ufficio stampa, con funzioni di Segretario;

Premesso che:

- Fondazione I Teatri di Reggio Emilia, al fine dello svolgimento delle proprie attività istituzionali, necessita di affidare il servizio di affidamento del servizio di manutenzione Multimedia Monitoring sino al 31 dicembre 2025;
- l’importo stimato dell’affidamento è pari ad € 10.000,00 oltre cassa di previdenza ed I.V.A. di legge se dovuta;
- in ragione dell’importo del presente affidamento (inferiore a 140.000,00 euro), non vi è l’obbligo del preventivo inserimento nel programma triennale di acquisti di beni e servizi di cui all’art. 37 del D.Lgs. n. 36/2023;
- è stata accertata l’assenza di un interesse transfrontaliero certo di cui all’art. 48, comma 2 del D. Lgs. n. 36/2023 (in seguito: Codice) in relazione, in particolare, al modesto valore dell’affidamento;
- ai sensi dell’art. 58 del D. Lgs. n. 36/2023, l’appalto - peraltro già accessibile in considerazione dell’esiguità del valore alle micro, piccole e medie imprese - non è suddivisibile in lotti aggiudicabili separatamente in quanto la prestazione di che trattasi è da considerarsi come unitaria e non frazionabile;
- risulta pertanto necessario attivare la procedura di affidamento per l’acquisizione della suddetta prestazione con il criterio del minor prezzo ex art. 108 del D.Lgs. 36/2023.
- si rientra nei termini di cui ai sensi dell’art. 50 del d.lgs. 36/2023 comma 1 lett. b), per effetto del quale si può procedere all’affidamento diretto della prestazione anche senza consultazione di più operatori economici;
- l’art. 17, comma 2, del Codice stabilisce che per gli appalti di valore inferiore ad €140.000,00, la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite decisione a contrarre che contenga, in modo semplificato, l’oggetto dell’affidamento, l’importo, il contraente, le ragioni della scelta, i requisiti di carattere generale e, se necessari, quelli inerenti alla capacità economico – finanziaria e tecnico – professionale.
- stante la sopra citata esigenza, si è richiesto un preventivo alla società Pressline S.r.l. con sede in Reggio Emilia (RE) 42124, Via Brigata Reggio n° 32, C.F. e P.Iva 02427170358, in possesso di requisiti generali nonché economici – finanziari e tecnico organizzativi per le attività da affidare;
- il preventivo pervenuto, rispondente alle esigenze specifiche della Fondazione, indica un importo di affidamento pari ad € 10.000,00 oltre cassa di previdenza ed I.V.A. di legge se dovuta, da ritenersi congruo e adeguato alle prestazioni richieste;
- l’affidamento avrà la durata a partire dalla data di stipula del contratto e fino al 31/12/2025.
- non sussistono Criteri Ambientali Minimi (CAM) applicabili alla prestazione in affidamento;
- le clausole essenziali dell’affidamento sono indicate nello schema di contratto allegato a cui si rinvia. Si precisa altresì che (i) l’affidamento è sottoposto alla normativa in merito alla tracciabilità dei flussi finanziari (ii), vista l’esiguità dell’importo non è richiesta la cauzione definitiva, (iii) l’operatore economico è in possesso di idonea copertura assicurativa per l’esecuzione della propria attività professionale.
- per la procedura in oggetto dovrà essere richiesto il CIG anche ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari;
- il Responsabile Unico del Progetto è Paolo Cantù, Direttore Generale della Fondazione I Teatri;
- la documentazione di gara è composta dai seguenti elaborati:

a) preventivo;

b) contratto;

- non sussistono casi di conflitto d’interessi, ai sensi dell’art. 16 del Codice e dell’art. 6 bis della L. n. 241/1990;
- ai sensi dell’art. 49 comma 4 del D.Lgs. 36/2023, stante il carattere fiduciario nei confronti del singolo professionista nonché in considerazione dell’accurata esecuzione del precedente contratto, è rispettato il principio di rotazione. Si precisa altresì che l’operatore economico ha già collaborato con la Fondazione I Teatri, fornendo in precedenza un servizio di ottimo livello con notevole soddisfazione dell’utenza, rispettando puntualmente i tempi stabiliti e la disciplina del singolo rapporto contrattuale, offrendo un prezzo adeguato di mercato; la particolare qualificazione dell’operatore emerge altresì dalle attività svolte di tipologia simile e dalla regolare esecuzione del precedente affidamento, avendo eseguito a regola d’arte le prestazioni del contratto, in termini qualitativi rispondenti allo stesso, nonché nel rispetto dei tempi e dei costi pattuiti;

**DETERMINA**

- 1) dando atto di quanto specificato in premessa ed approvati i documenti e le fasi della procedura, di procedere con l'affidamento della prestazione in oggetto – alle condizioni sopra riportate - all'operatore economico alla società Pressline S.r.l. con sede in Reggio Emilia (RE) 42124, Via Brigata Reggio n° 32, C.F. e P.Iva 02427170358 per un importo di € 10.000,00 oltre IVA, come da preventivo del 03/01/2024;
- 3) di dare atto che le verifiche sul possesso dei requisiti saranno effettuati sulla base de al provvedimento in corso di adozione sulle verifiche ex art. 52 del D.Lgs. 36/2023;
- 4) di dare atto che il contratto sarà sottoscritto tramite scambio di corrispondenza;
- 5) di dare atto che l'importo è finanziato con fondi di bilancio;
- 6) che l'affidamento è soggetto a tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla L. 136/2010 e che dunque l'affidatario dovrà obbligarsi agli adempimenti previsti all'art. 3 della predetta L. 136/2010;
- 7) di adempiere agli obblighi di pubblicazione e di trasparenza previsti dalla normativa vigente.

Il Direttore Generale



Il Segretario

*Francesca*