

**Bando PR FESR 2021-2027 - AZIONE 1.2.2: BANDO PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DI BIBLIOTECHE, ARCHIVI STORICI, MUSEI E ALTRI ISTITUTI E LUOGHI DELLA CULTURA CUP E84H23001170007**

FONDAZIONE  
**I TEATRI**  
REGGIO EMILIA

**DETERMINA DEL DIRETTORE GENERALE PROT. N. 34/10.11.1 DEL 14.01.2025**

**OGGETTO: DETERMINA A CONTRARRE PER L' AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DIGITALE VOLTO ALLA STESURA DEL PROGETTO PER REALIZZAZIONE DEL VIRTUAL TOUR DEL TEATRO MUNICIPALE VALLI, NELL'AMBITO DEL BANDO PR FESR 2021-2027 – AZIONE 1.2.2: BANDO PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DI BIBLIOTECHE, ARCHIVI STORICI, MUSEI E ALTRI ISTITUTI E LUOGHI DELLA CULTURA - CODICE CUP E84H23001170007.**

IL DIRETTORE GENERALE

Assistito da Alessandra Sbriscia Fioretti Responsabile Marketing, Fundraising e Progetti Speciali, con funzioni di Segretario;

Premesso che:

- Fondazione I Teatri di Reggio Emilia, ha necessità di realizzare un Virtual tour del Teatro Municipale Valli con panoramica a 360° di n. 6 ambienti del Teatro suindicato: Sala di spettacolo, palcoscenico, ballatoio, Sala dell'Astrolampo, Sala dei pittori, Ridotto, nell'ambito del Bando PR FESR 2021-2027 – AZIONE 1.2.2: Bando per la digitalizzazione del patrimonio culturale di biblioteche, archivi storici, musei e altri istituti e luoghi della cultura codice CUP E84H23001170007;
- risulta pertanto necessario attivare la procedura di affidamento per l'acquisizione della suddetta prestazione ex art. 50 del D.Lgs. 36/2023;
- si rientra nei termini di cui ai sensi dell'art. 50 del d.lgs. 36/2023 comma 1 lett. b), per effetto del quale si può procedere all'affidamento diretto della prestazione anche senza consultazione di più operatori economici;
- l'importo stimato dell'affidamento è di valore inferiore alle soglie previste dal DLGS 36/23 e, in ragione dell'importo del presente affidamento (inferiore a 140.000,00 euro), non vi è l'obbligo del preventivo inserimento nel programma triennale di acquisti di beni e servizi di cui all'art. 37 del D.Lgs. n. 36/2023;
- è stata accertata l'assenza di un interesse transfrontaliero certo di cui all'art. 48, comma 2 del D. Lgs. n. 36/2023 (in seguito: Codice) in relazione, in particolare, al modesto valore dell'affidamento;
- ai sensi dell'art. 58 del D. Lgs. n. 36/2023, l'appalto - peraltro già accessibile in considerazione dell'esiguità del valore alle micro, piccole e medie imprese - non è suddivisibile in lotti aggiudicabili separatamente in quanto la prestazione di che trattasi è da considerarsi come unitaria e non frazionabile;
- per la procedura in oggetto viene individuato il codice CPV 32211000-5 - Apparecchiature per produzioni radiotelevisive;
- che il C.C.N.L. applicabile alla prestazione in affidamento è il C.C.N.L. Grafico editoriale;
- l'art. 17, comma 2, del Codice stabilisce che per gli appalti di valore inferiore ad € 140.000, la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite decisione a contrarre che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il contraente, le ragioni della scelta, i requisiti di carattere generale e, se necessari, quelli inerenti alla capacità economico – finanziaria e tecnico – professionale.
- Rientrandosi in bando specifico, con relativo CUP, E84H23001170007, il Consiglio di Amministrazione ha preventivamente approvato in data 18.07.2024 (prot. 529/15.1.1), tra gli altri, la Realizzazione di un Virtual Tour del Teatro Municipale Valli;
- stante la sopra citata esigenza, si è richiesto, prima per le vie brevi e poi a mezzo pec, un preventivo all'impresa HALTADEFINIZIONE Srl., con sede legale in Corso Cavour n. 56 – 41121 Modena P. IVA / C.F. 04031340369, PEC haltadefinizione@pec.it, in possesso di requisiti generali nonché economici – finanziari e tecnico organizzativi per le attività da affidare, soggetto che ha già collaborato con alcuni degli istituti culturali più importanti d'Italia (Galleria degli Uffizi, Pinacoteca di Brera, Museo del Cenacolo Vinciano...) per la digitalizzazione, avendo altissima formazione nella realizzazione di servizi quali quello di cui necessita la Fondazione;

**Bando PR FESR 2021-2027 - AZIONE 1.2.2: BANDO PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DI BIBLIOTECHE, ARCHIVI STORICI, MUSEI E ALTRI ISTITUTI E LUOGHI DELLA CULTURA CUP E84H23001170007**

FONDAZIONE  
**I TEATRI**  
REGGIO EMILIA

- il preventivo pervenuto in data 15.01.2025, rispondente alle esigenze specifiche della Fondazione, indica un importo di affidamento pari ad € 27.000,00 (euro ventisettemila/00) oltre I.V.A. di legge se dovuta, da ritenersi congruo e adeguato alle prestazioni richieste, avendo la società contattata offerto una somma anche inferiore rispetto al limite posto dalla Fondazione;
- l'affidamento avrà la durata a partire dalla data di stipula del contratto e fino al 31/12/2025;
- non sussistono Criteri Ambientali Minimi (CAM) applicabili alla prestazione in affidamento;
- le clausole essenziali dell'affidamento sono indicate nello schema di contratto a cui si rinvia. Si precisa altresì che (i) l'affidamento è sottoposto alla normativa in merito alla tracciabilità dei flussi finanziari (ii), vista l'esiguità dell'importo non è richiesta la cauzione definitiva, (iii) l'operatore economico è in possesso di idonea copertura assicurativa per l'esecuzione della propria attività professionale;
- per la procedura in oggetto verrà richiesto apposito CIG, anche ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari;
- il Responsabile Unico del Progetto è Paolo Cantù, Direttore Generale della Fondazione I Teatri;
- la documentazione relativa all'affidamento è composta dai seguenti elaborati:
  - a) preventivo e dichiarazione esclusività della fornitura;
  - b) contratto;
  - c) tracciabilità flussi finanziari;
  - d) dichiarazione inesistenza cause esclusione;
  - e) DURC;
  - f) visura;
  - g) GS1 verifica idoneità tecnico professionale;
  - h) informativa privacy;
- non sussistono casi di conflitto d'interessi, ai sensi dell'art. 16 del Codice e dell'art. 6 bis della L. n. 241/1990;
- stante l'importo dell'affidamento, la specificità dell'affidamento e l'assenza di preventive attività analoghe affidate a qualsivoglia soggetto, vi è pieno rispetto del criterio di rotazione di cui all'art. 49 del D.Lgs. 36/2023;
- rilevato che l'affidamento è inferiore a € 40.000,00 e dunque rientra nei poteri conferiti al Direttore Generale, stante oltretutto la preventiva autorizzazione all'affidamento del Virtual Tour da parte del Coonsiglio di Amministrazione nella seduta del 18.07.2024;

**DISPONE**

- 1) dando atto di quanto specificato in premessa ed approvati i documenti e le fasi della procedura, di procedere con l'affidamento della fornitura in oggetto – alle condizioni sopra riportate - all'operatore economico HALTADEFINIZIONE Srl., con sede legale in Corso Cavour n. 56 – 41121 Modena P. IVA / C.F. 04031340369, PEC haltadefinizione@pec.it, per un importo di € 27.000,00 (euro ventisettemila/00) oltre IVA di legge se dovuta;
- 2) di dare atto che le verifiche sul possesso dei requisiti saranno effettuate sulla base del provvedimento in corso di adozione sulle verifiche ex art. 52 del D.Lgs. 36/2023;
- 3) di dare atto che il contratto sarà sottoscritto tramite scambio di corrispondenza;
- 4) di dare atto che l'importo è finanziato con fondi di bilancio;
- 5) che l'affidamento è soggetto a tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla L. 136/2010 e che dunque l'affidatario dovrà obbligarsi agli adempimenti previsti all'art. 3 della predetta L. 136/2010;
- 6) di adempiere agli obblighi di pubblicazione e di trasparenza previsti dalla normativa vigente.

Il Direttore Generale



Il Segretario

Bando PR FESR 2021-2027 - AZIONE 1.2.2: BANDO PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DI BIBLIOTECHE, ARCHIVI STORICI, MUSEI E ALTRI ISTITUTI E LUOGHI DELLA CULTURA

FONDAZIONE  
**I TEATRI**  
REGGIO EMILIA

**ALLEGATO 4**  
**MODELLO DI OFFERTA**

Spett.le  
Fondazione I Teatri Reggio Emilia

**OGGETTO:** Procedura per l'affidamento del servizio digitale volto alla stesura del progetto per realizzazione del Virtual tour del Teatro Municipale Valli, nell'ambito del Bando PR FESR 2021-2027 – AZIONE 1.2.2: Bando per la digitalizzazione del patrimonio culturale di biblioteche, archivi storici, musei e altri istituti e luoghi della cultura - codice CUP E84H23001170007

Il/La sottoscritto/a Luca Ponzio, nato/a a Gattinara (VC) il 08/11/1977, residente a Novara (NO) in Baluardo Sella n. 3, in qualità di amministratore delegato e legale rappresentante [o procuratore, nel caso allegare copia della procura speciale] della Haltadefinizione S.r.l., con sede in Modena, via Corso Camillo Benso Conte di Cavour, 56 - 41121 Modena, codice fiscale 04031340369 e P. IVA 04031340369, tel. 059 2930090, PEC haltadefinizione@pec.it, di seguito "Impresa"

**DICHIARAZIONE DI OFFERTA**

- si impegna ad adempiere a tutte le obbligazioni previste negli atti di gara e si impegna a praticare i seguenti prezzi per le quantità richieste, con indicazione del prezzo complessivo contenente ribasso sul valore a base di procedura pari ad Euro 27.500,00 (euro ventisettemilacinquecento/00) oltre iva di legge se dovuta:

Ribasso prezzo offerto
Euro 27.000,00 (Ventisettemila/00)

**Bando PR FESR 2021-2027 - AZIONE 1.2.2: BANDO PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DI BIBLIOTECHE, ARCHIVI STORICI, MUSEI E ALTRI ISTITUTI E LUOGHI DELLA CULTURA**

FONDAZIONE  
**I TEATRI**  
REGGIO EMILIA

Tale preventivo prevede l'acquisizione panoramica a 360° di n. 6 ambienti del Teatro suindicato: Sala di spettacolo, palcoscenico, ballatoio, Sala dell'Astrolampo, Sala dei pittori, Ridotto.

La tecnica che dovrà essere utilizzata e che sarà oggetto di preventivo dovrà consistere nella scansione degli spazi mediante un rilievo fotografico multiplo di tipo sferico, il cui risultato dovrà essere un'immagine formata da vari scatti con una prospettiva immersiva in alta definizione.

Le immagini ottenute serviranno per creare una visita del Teatro, che sarà resa disponibile all'interno del sito della Fondazione I Teatri, oltre a costituire materiale digitale utile per scopi conservativi

Il preventivo dovrà comprendere, oltre all'intero servizio, anche almeno due anni di canone hosting.

\*\*\*

dichiara inoltre:

- che in caso di contrasto tra ribasso offerto in cifre e in lettere sarà tenuta in considerazione l'offerta in lettere;
- che la presente offerta è irrevocabile ed impegnativa sino al 180° (centottantesimo) giorno successivo al termine ultimo per la presentazione della stessa;
- che il numero di pezzi indicato è frutto di una stima, al momento di questa procedura, e che potrebbe essere più basso;
- che la presente offerta non vincolerà in alcun modo Fondazione I Teatri.

Modena, 15/01/2025

Firma



(Allegare copia di documento di identità in corso di validità)

In caso di sottoscrizione della domanda di partecipazione da parte di un procuratore del legale rappresentante, andrà allegata la relativa procura in originale o in copia conforme