**ALLEGATO 2**

**MODELLO DI OFFERTA**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Facsimile***

Spett.le

Fondazione I Teatri Reggio Emilia

**OGGETTO:**  **Manifestazione di Interesse con Richiesta di offerta ex art. 1 comma 2 lett. a) della L. 120/2020 – servizio relativo all’ideazione, la progettazione grafica e la realizzazione esecutiva dei materiali per la comunicazione delle attività della Fondazione I Teatri di Reggio Emilia dall’ 01 Gennaio 2023 al 31 Dicembre 2025**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, nato/a a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_) il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, residente a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_) in Via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_\_\_\_\_, in qualità di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e legale rappresentante [o procuratore, nel caso allegare copia della procura speciale] della \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, con sede in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, codice fiscale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e P. IVA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, tel. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, fax \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , PEC \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ di seguito “Impresa”

**DICHIARAZIONE DI OFFERTA**

si impegna ad adempiere a tutte le obbligazioni previste nella Richiesta di offerta e si impegna ad offrire,  **al prezzo complessivo di Euro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ calcolato sull’intero periodo dal 01.01.2023 al 31.12.2025, con cessione dei relativi diritti,** **le seguenti prestazioni, da considerarsi “a corpo”:**

**1) Stagioni artistiche di: Opera, Teatro, Concertistica, Danza, Musical** (quantità: 1 per ogni annualità di servizio):

**•** Ideazione, progettazione ed elaborazione grafica della campagna di comunicazione generale;

• progetto grafico del programma/folder;

• progettazione e adattamenti grafici per manifesti, cartoline, stendardi, totem, pagine pubblicitarie ed ogni altro adattamento previsto e concordato;

• progettazione e adattamenti grafici per contenuti web, social, bacheche digitali ed ogni altro adattamento previsto e concordato;

• progettazione e impaginazione manifesti/cartoline/programmi sala per singoli eventi (25 ca.), in corso d’opera di attività.

**2) Festival Aperto** (quantità: 1 per ogni annualità di servizio):

• Ideazione, progettazione ed elaborazione grafica della campagna di comunicazione generale per il festival;

• progetto grafico del programma/folder;

• progettazione e adattamenti grafici per manifesti, cartoline, stendardi, totem, pagine pubblicitarie ed ogni altro adattamento previsto e concordato;

• progettazione e adattamenti grafici per contenuti web, social, bacheche digitali ed ogni altro adattamento previsto e concordato;

• progettazione e impaginazione manifesti/cartoline/programmi sala per singoli eventi (25 ca.);

• elaborazione materiali per eventuali mostre / eventi speciali nell’ambito del festival, in corso d’opera di attività.

**3)** **Progetti speciali** (quantità: 1-2 per ogni annualità di servizio):

• progettazione e realizzazione grafica ad hoc per eventi singoli speciali;

• adattamenti dell’immagine scelta per contenuti stampa e digitali;

• Esecuzione e adattamenti Progetti Speciali connessi alla attività del Reggio Parma Festival, ove richiesto;

**4) Materiali per la Fondazione I Teatri:**

• impaginazione esecutiva di materiali diversi (inviti, cartelline, tessere amici, presentazioni Power Point, gadget, segnaletica o altri materiali utili);

**5) Attività e Stagione Teatro Ragazzi** (quantità: 1 per ogni annualità di servizio):

• progettazione, elaborazione grafica e impaginazione esecutiva del folder;

• materiale promozionale e didattico per gli istituti scolastici;

• adattamenti web, social, bacheche digitali;

**6) Progetto Casa del Quartetto** (quantità: 1 per ogni annualità di servizio):

• Ideazione, progettazione ed elaborazione grafica del progetto generale;

• adattamenti materiali di comunicazione (manifesti, web, libretto, cartoline, autobus, gadget, inviti ecc.);

**7) Concorso Internazionale per Quartetto d’Archi Paolo Borciani** (quantità: 1 per triennio di servizio):

• Ideazione, progettazione ed elaborazione grafica della campagna di comunicazione;

• progetto grafico del programma/folder;

• progettazione e adattamenti grafici per manifesti, cartoline, stendardi, totem, pagine pubblicitarie ed ogni altro adattamento previsto e concordato;

• progettazione e adattamenti grafici per contenuti web e social ed ogni altro adattamento previsto e concordato in corso d’opera di attività;

**8) Altri materiali:**

• grafiche e realizzazione esecutiva di materiale per altre iniziative, a titolo esemplificativo:

- Finalmente domenica;

- Aperitivi in terrazza;

- Estate in Scena / campus estivi;

- Spettacolo di Capodanno e/o altri eventi simili;

- Rassegna Estiva;

**9) Libri o pubblicazioni d’arte** (quantità: 1 per triennio di servizio):

• progettazione ed impaginazione di pubblicazioni d’arte, in collaborazione con gli artisti, che prevedono inoltre conoscenza della cartotecnica, delle tecniche tipografiche di stampa e delle diverse rese delle carte e dei materiali utilizzabili per la stampa;

• attività eccedenti oltre il corpo dell’affidamento (una nel corso del triennio), saranno oggetto di differente accordo con l’aggiudicatario.

Allego alla presente:

a) Curriculum Vitae

b) elenco di servizi similari svolti dagli offerenti nell’arco dell’ultimo biennio, cartacei ovvero tramite link al sito o blog dell’offerente ovvero a pagine multimediali da cui evincere i servizi analoghi svolti.

c)copia di documento di identità del sottoscrittore in corso di validità.

\*\*\*

e dichiara di accettare che:

- l’intera offerta non vincolerà in alcun modo Fondazione;

\_\_\_\_\_\_, li\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

In fede

……………………………………………….……

In caso di sottoscrizione della domanda di partecipazione da parte di un procuratore del legale rappresentante, andrà allegata la relativa procura in originale o in copia conforme