

Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati, da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo - Componente 3 - Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei - Obiettivi 2 e 3 per un totale di 200.000.000,00 euro finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU.



AVVISO DI INDIZIONE DELLA PROCEDURA NEGOZIATA SENZA PREVIA PUBBLICAZIONE DI UN BANDO DI GARA

AVVISO PUBBLICO DI INDAGINE DI MERCATO PER L'AFFIDAMENTO DELLE FORNITURE DI PROIETTORI DI SCENA PRESSO I TEATRI DI REGGIO EMILIA

LOTTO 1 – Fornitura di Motorizzati Sagomatori

LOTTO 2 – Fornitura di Motorizzati Led Wash

PNRR – MISSIONE 1 – DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITA' E CULTURA – COMPONENTE 3 – CULTURA 4.0 (M1C3) – MISURA 1 "PATRIMONIO CULTURALE PER LA PROSSIMA GENERAZIONE" – INVESTIMENTO 1.3 "MIGLIORARE L'EFFICIENZA ENERGETICA IN CINEMA, TEATRI E MUSEI"

OGGETTO: Procedure per l'affidamento delle forniture di proiettori di scena presso il Teatro Ariosto di Reggio Emilia (CUP D85C22000010005) Avviso pubblico finalizzato all'espletamento dell'indagine di mercato preliminare alla richiesta di preventivi ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. b) del D.L. 76/2020, così come convertito in Legge 120/2020 e s.m.i.

IL VICE PRESIDENTE

- dato atto che la Fondazione I Teatri di Reggio Emilia ("**Stazione appaltante**") ha partecipato all'avviso pubblico rep n. 1972 del 22 dicembre 2021, pubblicato dal Ministero della Cultura, per la presentazione di proposte d'intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati (obiettivi 2 e 3);
- dato atto che, con decreto del Segretario Generale del Ministero della Cultura n. 452 del 7 giugno 2022, è stata pubblicata la graduatoria di valutazione delle proposte pervenute, nella quale è rientrato in posizione utile il progetto predisposto da **Stazione appaltante** in relazione al Teatro Ariosto con conseguente assegnazione di risorse per il progetto;
- dato atto che **Stazione Appaltante** ha sottoscritto con il Ministero l'atto d'obbligo con il quale **Stazione Appaltante** è divenuto "soggetto attuatore" del suddetto progetto, al quale è stato attribuito il seguente codice unico di progetto ("CUP"): D85C22000010005.
- considerato che con la sottoscrizione dell'atto d'obbligo **Stazione Appaltante** si è impegnata all'attuazione del progetto nei termini, con le modalità e nel pieno e puntuale rispetto delle norme e dei principi ivi previsti (in particolare i principi DNSH), impegni che **Stazione Appaltante** dovrà garantire anche con riferimento ai propri appaltatori, i quali saranno pertanto tenuti a rispettarli a loro volta, anche in termini di rendicontazione delle prestazioni svolte;
- considerato che l'atto d'obbligo impone la conclusione del progetto complessivo, comprensivo altresì delle forniture oggetto della presente procedura, entro il 30 settembre 2023;
- considerato che nel progetto relativo al Teatro Ariosto sono altresì previste forniture di proiettori di scena;

Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati, da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo - Componente 3 - Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei - Obiettivi 2 e 3 per un totale di 200.000.000,00 euro finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU.

**FONDAZIONE
I TEATRI
REGGIO EMILIA**

- considerato che le forniture in questione saranno finanziate in parte con le risorse rinvenienti dal suddetto atto d'obbligo e in parte con risorse di **Stazione Appaltante**;
- richiamato l'art. 1, comma 2, lett. b) del D.L. 76/2020, che prevede l'esperimento di una " ... procedura negoziata, senza bando, di cui all'articolo 63 del decreto legislativo n. 50 del 2016, previa consultazione di almeno cinque operatori economici, ove esistenti, nel rispetto di un criterio di rotazione degli inviti, che tenga conto anche di una diversa dislocazione territoriale delle imprese invitate, individuati in base ad indagini di mercato o tramite elenchi di operatori economici, per l'affidamento di servizi e forniture ...";
- richiamate le Linee Guida dell'Autorità Nazionale Anticorruzione n. 4;
- ritenuto che, in ragione della rilevanza e del valore dell'affidamento di specie, la pubblicazione del presente avviso per un periodo di almeno giorni 15 sia adeguata.

AVVISA

Che la **Stazione Appaltante** intende stipulare due contratti distinti di fornitura di proiettori di scena necessari al Teatro Ariosto con un affidamento ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. b) del D.L. 76/2020, così come convertito in Legge 120/2020 e s.m.i. in base al criterio del minor prezzo.

Con il presente avviso, la **Stazione Appaltante** promuove un'indagine di mercato preordinata a identificare gli operatori economici che intendono essere formalmente invitati a presentare un preventivo per le due forniture in questione (Lotto 1 e Lotto 2).

La presente indagine è finalizzata a consentire alla **Stazione Appaltante** di delineare un quadro chiaro e completo del segmento di mercato di riferimento, senza che ciò possa precostituire negli operatori che manifesteranno il proprio interesse alcun affidamento sul successivo invito a presentare preventivi in relazione ai due affidamenti (Lotto 1 e Lotto 2).

Nel rispetto delle Linee Guida dell'Autorità Nazionale Anticorruzione n. 4 e del proprio Regolamento per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea, la **Stazione Appaltante** di seguito individua gli elementi essenziali degli appalti che saranno oggetto di affidamento a seguito di confronto di preventivi.

1. OGGETTO AFFIDAMENTO LOTTO 1

Affidamento in appalto della fornitura di proiettori di scena (in seguito, "**FORNITURA LOTTO 1**").

La **Fornitura Lotto 1** comprende:

TIPOLOGIA	quantità
- Fornitura di Motorizzati Sagomatori, comprensivi di cavi, con le seguenti caratteristiche tecniche:	N. 20

Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati, da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo - Componente 3 - Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei - Obiettivi 2 e 3 per un totale di 200.000.000,00 euro finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU.

FONDAZIONE
I TEATRI
 REGGIO EMILIA

a) Sorgente LED Multicolore da 550W o superiore; b) Sorgente luminosa garantita: 3 anni (o 20.000 ore) o superiore; c) Controllo dimmer a 18 bit o superiore; d) 4 lame posizionabili individualmente con controllo separato del movimento e della rotazione +/-25° o superiore; e) Rotazione a +/-60° o superiore dell'intero sistema di sagomazione; f) Efficienza di resa luminosa maggiore di 10.000 lm; g) Indice di resa cromatica (CRI) >90; h) Tecnologia che garantisca la non interferenza con le telecamere digitali (flickerfree); i) Zoom ottico, rapporto minimo 7:1; j) Zoom range: minimo 8° - 45°; k) Rumorosità 24 dB(A) a 1m (o inferiore) in modalità silenziosa; l) Peso inferiore ai 25kg/cad; m) Conformità CE.	
- Fornitura di flightcase per il trasporto dei suddetti motorizzati;	10 (n°2 pz per cassa)
- Eventuali accessori migliorativi	
- Trasporto	

2. OGGETTO AFFIDAMENTO LOTTO 2

Affidamento in appalto della fornitura di proiettori di scena (in seguito, "FORNITURA LOTTO 2").

TIPOLOGIA	quantità
- Fornitura di Motorizzati Led Wash, comprensivi di cavi, con le seguenti caratteristiche tecniche: a) Sorgente LED 19X40W RGBW o RGBWW; b) Efficienza di resa luminosa maggiore a 11.000 lm; c) Zoom range: minimo 4° - 50°;	N. 20

Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati, da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo - Componente 3 - Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei - Obiettivi 2 e 3 per un totale di 200.000.000,00 euro finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU.

FONDAZIONE
I TEATRI
 REGGIO EMILIA

d) Controllo dimmer a 18 bit o superiore; e) Dimensioni (LxWxH) uguali o inferiori a: 390 x 252 x 471 mm; f) Peso uguale o inferiore a 17kg; g) Accesso Ethernet; h) Rumorosità 40 dB(A) (o inferiore) in modalità silenziosa; i) Conformità CE.	
- Fornitura di flightcase per il trasporto dei suddetti motorizzati;	6 (n°4 cassa da 4pz + n°2 casse da 2pz)
- Eventuali accessori migliorativi	
- Trasporto	

3. TEMPISTICHE E VALORE DELLA FORNITURA LOTTO 1

La Fornitura Lotto 1 dovrà essere completata entro 90 giorni decorrenti dalla data di sottoscrizione del contratto. La Stazione Appaltante si riserva di procedere alla consegna in via d'urgenza ex art. 8 comma 1 lett. a) del D.L. 76/2020.

Il valore della Fornitura Lotto 1 è stato individuato nell'importo complessivo pari a stimati Euro 145.000,00 (IVA esclusa). Il corrispettivo sarà calcolato applicando il migliore ribasso percentuale unico che sarà proposto sull'importo indicato. Il corrispettivo è a corpo e, quindi, è fisso e invariabile per tutta la durata del contratto e si intende comprensivo di tutti gli oneri e le spese, diretti ed indiretti, nessuno escluso od eccettuato, connessi e derivanti dall'esecuzione della Fornitura Lotto 1.

4. TEMPISTICHE E VALORE DELLA FORNITURA LOTTO 2

La Fornitura Lotto 2 dovrà essere completata entro 90 giorni decorrenti dalla data di sottoscrizione del contratto. La Stazione Appaltante si riserva di procedere alla consegna in via d'urgenza ex art. 8 comma 1 lett. a) del D.L. 76/2020.

Il valore della Fornitura Lotto 2 è stato individuato nell'importo complessivo pari stimati a Euro 62.000,00 (IVA esclusa). Il corrispettivo sarà calcolato applicando il migliore ribasso percentuale unico che sarà proposto sull'importo indicato. Il corrispettivo è a corpo e, quindi, è fisso e invariabile per tutta la durata del contratto e si intende comprensivo di tutti gli oneri e le spese, diretti ed indiretti, nessuno escluso od eccettuato, connessi e derivanti dall'esecuzione della Fornitura Lotto 2.

5. CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE

Entrambi gli affidamenti saranno aggiudicati con il criterio minor prezzo ai sensi dell'art. 95, comma 4 del D. Lgs. 50/2016, dell'art. 36 comma 9bis del D.Lgs. 50/2016 e dell'art. 1, comma 3 del D.L. 76/2020, così come convertito in Legge 120/2020 e s.m.i..

È ammessa la presentazione della domanda di partecipazione per uno o per entrambi i Lotti. Un operatore economico potrà aggiudicarsi uno o entrambi i Lotti.

Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati, da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo - Componente 3 - Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei - Obiettivi 2 e 3 per un totale di 200.000.000,00 euro finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU.

FONDAZIONE
I TEATRI
REGGIO EMILIA

Il presente Avviso non costituisce proposta contrattuale, non determina l'instaurazione di posizioni giuridiche o di obblighi negoziali e non vincola in alcun modo Fondazione i Teatri di Reggio Emilia, che sarà libera di avviare altre procedure e/o di sospendere, modificare o annullare, in tutto o in parte, la procedura relativa al presente Avviso.

È fatta inoltre salva la facoltà di Fondazione i Teatri di Reggio Emilia di non procedere all'affidamento anche di un solo Lotto. La Stazione Appaltante si riserva per singolo Lotto il diritto a) di non procedere all'aggiudicazione nel caso in cui nessuna delle offerte presentate venga ritenuta idonea, b) di procedere all'aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta valida, c) di sospendere reindire o non aggiudicare la gara motivatamente per pubblico interesse, d) di non stipulare motivatamente per pubblico interesse, il contratto anche qualora sia intervenuta in precedenza l'aggiudicazione, e) di procedere ai sensi dell'art. 110 D.Lgs. 50/2016; f) di procedere a non aggiudicare, annullare l'aggiudicazione intervenuta, non sottoscrivere il Contratto o risolvere il Contratto - senza che i concorrenti e l'eventuale aggiudicatario abbiano diritto a risarcimenti di sorta - nel caso di decadimento/perdita del finanziamento P.N.R.R., di sentenze o pronunce di Autorità Giudiziarie in merito al titolo ed alla disponibilità dell'immobile in cui devono essere eseguite le prestazioni.

6. REQUISITI MINIMI DI PARTECIPAZIONE

6.1 Requisiti di ordine generale

Gli operatori economici che saranno invitati a presentare un preventivo per la Fornitura Lotto 1 o per la Fornitura Lotto 2 non dovranno trovarsi in una delle situazioni previste dall'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 quali motivi di esclusione dalle procedure per l'affidamento di appalti pubblici.

Ulteriori requisiti trattandosi di intervento finanziato con fondi PNRR

Ai sensi dell'art. 47 D.L. 77/2021 convertito in L. 108/2021 e tenuto conto delle indicazioni contenute nelle Linee guida allegate alla circolare del Ministero dell'Economia e delle Finanze - Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato - Servizio centrale per il PNRR - UFFICI II-IV n. 30 (MEFRGS - prot. 212865 del 11/08/2022):

- dovrà essere assicurato il rispetto, al momento della presentazione dell'offerta, degli obblighi in materia di lavoro delle persone con disabilità di cui alla L. 12/03/1999, n. 68, e all'art. 80, c. 5, lett. i), del D.Lgs. 50/2016 (art. 47, c. 4, D.L. 77/2021 convertito in L. 108/2021);
- (per gli operatori economici che occupano oltre 50 dipendenti) dovrà essere prodotta, a pena di esclusione, al momento della presentazione dell'offerta, copia dell'ultimo Rapporto redatto sulla situazione del personale, ai sensi dell'art. 46 del D.Lgs. 11/04/2006, n. 198 (Codice delle pari opportunità), con attestazione della sua conformità a quello trasmesso alle rappresentanze sindacali aziendali e alla consigliera e al consigliere regionale di parità ai sensi del secondo c. del citato art. 46, ovvero, in caso di inosservanza dei termini previsti dal c. 1 del medesimo art. 46, con attestazione della sua contestuale trasmissione alle rappresentanze sindacali aziendali e alla consigliera e al consigliere regionale di parità (art. 47, c. 2, D.L. 77/2021 convertito in L. 108/21 e Decreto Interministeriale - Ministro Lavoro e Politiche Sociali e dalla Ministra delle Pari Opportunità e della Famiglia- del 29/03/2022);
- dovrà essere assunto l'impegno, a pena di esclusione, in caso di aggiudicazione del contratto, di assicurare all'occupazione giovanile una quota pari almeno al 30 %, e all'occupazione femminile una quota pari almeno al 30% delle nuove assunzioni necessarie per l'esecuzione del contratto o per la realizzazione di attività ad

Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati, da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo - Componente 3 - Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei - Obiettivi 2 e 3 per un totale di 200.000.000,00 euro finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU.

FONDAZIONE
I TEATRI
REGGIO EMILIA

esso connesse o strumentali in conformità a quanto previsto dall'art. 47, c. 7, del D.L. 31/05/2021 n. 77, convertito con modificazioni dalla L. 29/07/2021 n. 108;

- come da Bando-tipo ANAC n. 1/2021 approvato dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 332 del 20/07/2022 e pubblicato nella Gazzetta Ufficiale Serie Generale n. 181 del 04/08/2022, saranno esclusi dalla procedura di gara gli operatori economici che occupano un numero di dipendenti pari o superiore a quindici e non superiore a cinquanta, che nei dodici mesi precedenti al termine di presentazione dell'offerta hanno omesso di produrre alla stazione appaltante di un precedente contratto d'appalto, finanziato in tutto o in parte con i fondi del PNRR o del PNC, la relazione di cui all'art. 47, c. 3, D.L. 77/2021 convertito in L. 108/2021;
- dovrà essere assolto l'obbligo di fornire in fase di offerta i dati necessari per l'identificazione del titolare effettivo dell'operatore economico (D.Lgs. 21/11/2007, n. 231);
- dovrà essere assolto l'obbligo di produrre in fase di offerta una specifica dichiarazione di assenza di conflitto di interessi a carico dei partecipanti alla gara e dei titolari effettivi;
- dovrà essere assunto l'impegno ad osservare gli obblighi specifici del PNRR, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo agli obiettivi ambientali cd. "Do No Significant Harm" (DNSH) ai sensi dell'art. 17 del Regolamento (UE) 2020/852 del Parlamento europeo e del Consiglio del 18/06/2020.

In caso di Raggruppamenti temporanei, Consorzi ordinari o GEIE, ogni componente del Raggruppamento, consorzio ordinario o GEIE deve adempiere agli obblighi di cui sopra; in caso di consorzi ordinari già costituiti e di GEIE, i suddetti obblighi devono essere adempiti anche dal Consorzio ordinario stesso e dal GEIE.

In caso di Consorzi di cui all'art. 45, c. 2, lett. b), c), D.Lgs. 50/16, i suddetti obblighi dovranno essere adempiuti sia dal Consorzio sia dai consorziati per i quali il Consorzio abbia dichiarato di concorrere.

6.2 Requisiti di qualificazione

Gli operatori economici che saranno invitati a presentare un preventivo per la Fornitura Lotto 1 e/o per la Fornitura Lotto 2 dovranno essere in possesso dei seguenti requisiti minimi di idoneità professionale e di capacità finanziaria e tecnica ai sensi dell'art. 83 del D.Lgs. 50/2016:

Per la Fornitura Lotto 1:

- a) essere in possesso dell'iscrizione al Registro delle Imprese per attività idonea allo svolgimento delle Forniture;
- b) avere un fatturato globale medio annuo negli ultimi tre esercizi finanziari antecedenti la data di pubblicazione del presente Avviso (2019 - 2020 - 2021) di importo non inferiore a Euro 150.000,00;
- c) avere svolto forniture di apparecchiature luci di ausilio a service, fiere e pubblico spettacolo negli ultimi tre anni antecedenti la data di pubblicazione del presente Avviso (2020-2021-2022), per un importo non inferiore a Euro 75.000,00, oneri fiscali e previdenziali esclusi.

Per la Fornitura Lotto 2:

- a) essere in possesso dell'iscrizione al Registro delle Imprese per attività idonea allo svolgimento delle Forniture;

Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati, da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo - Componente 3 - Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei - Obiettivi 2 e 3 per un totale di 200.000.000,00 euro finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU.

FONDAZIONE
I TEATRI
REGGIO EMILIA

b) avere un fatturato globale medio annuo negli ultimi tre esercizi finanziari antecedenti la data di pubblicazione del presente Avviso (2019 – 2020 - 2021) di importo non inferiore a Euro 110.000,00;

c) avere svolto forniture di apparecchiature luci di ausilio a service, fiere e pubblico spettacolo negli ultimi tre anni antecedenti la data di pubblicazione del presente Avviso (2020-2021-2022), per un importo non inferiore a Euro 55.000,00, oneri fiscali e previdenziali esclusi.

In caso di partecipazione ad entrambi i Lotti sarà sufficiente avere i requisiti di fatturato globale e specifico richiesti nella misura minima di cui al lotto di maggior valore (Lotto 1).

7. OFFERTA ECONOMICA

Il preventivo per la Fornitura Lotto 1 e/o per la Fornitura Lotto 2 dovrà essere formulato in termini di offerta economica, indicando:

il ribasso percentuale unico, espresso in cifre e in lettere, da applicare all'importo posto a base d'asta di per ciascun Lotto per cui si presenti offerta.

8. NUMERO DI OPERATORI CHE SARANNO INVITATI A PRESENTARE OFFERTA

Preso atto delle manifestazioni di interesse pervenute, la Stazione Appaltante si riserva di invitare alla procedura negoziata tutti gli operatori interessati o, alternativamente, di procedere all'individuazione dei soggetti da invitare alla procedura negoziata tramite sorteggio pubblico effettuato nelle modalità di legge, di cui sarà data informazione sul sito internet con congruo anticipo.

Nel caso in cui pervengano manifestazioni di interesse in numero inferiore a quanto previsto dalla normativa vigente, si procederà ad invitare ad offrire i soli operatori che abbiano presentato la manifestazione di interesse.

9. MODALITA' E TERMINE DI TRASMISSIONE DELLE MANIFESTAZIONI D'INTERESSE

Gli operatori economici interessati a essere invitati a presentare un preventivo per uno o entrambi i Lotti in oggetto dovranno manifestare il proprio interesse inviando una comunicazione debitamente sottoscritta, conforme al fac-simile allegato al presente invito sub A recante la seguente dicitura: "**Manifestazione d'interesse per l'affidamento di fornitura di proiettori di scena**". Alla manifestazione di interesse dovrà essere allegata copia di un documento di identità del dichiarante in corso di validità.

La manifestazione d'interesse dovrà essere trasmessa a mezzo pec all'indirizzo pnrr@pec.iteatri.re.it, a pena di esclusione, entro le ore **12.00 del 20 aprile 2023** e riportare nell'oggetto: "*Manifestazione d'interesse per l'affidamento di fornitura di proiettori di scena*".

Il Responsabile Unico del Procedimento (RUP) e Direttore dell'Esecuzione è il Dr. Paolo Cantù.

Ogni informazione di carattere tecnico o amministrativo potrà essere richiesta all'ufficio del RUP (mail pnrr@pec.iteatri.re.it).

Si precisa che eventuali informazioni complementari di interesse generale saranno pubblicate sul sito <https://www.iteatri.re.it/sezione/atti-delle-amministrazioni-aggiudicatrici-e-degli-enti-aggiudicatori-distintamente-per-ogni-procedura/>

Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati, da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo - Componente 3 - Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei - Obiettivi 2 e 3 per un totale di 200.000.000,00 euro finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU.

**FONDAZIONE
I TEATRI**
REGGIO EMILIA

Reggio Emilia, 04.04.2023

Il Vice Presidente

Corrado Baldini

Allegati:

Allegato A - Fac-simile di manifestazione d'interesse